

يصدق على تشريع وتأهيل القانون الأساسي عدد 16 لسنة 2014 المؤرخ في 26 ماي

## 2014 المتعلقة بالانتخابات والاستفتاء

**الفصل الأول :** تلغى أحكام الفقرة الثالثة من الفصل 110 من القانون الأساسي عدد 16 لسنة 2014 المؤرخ في 26 ماي 2014 المتعلقة بالانتخابات والاستفتاء وتعوض بالأحكام التالية :

**الفصل 110 (فقرة ثالثة جديدة) :** لا تحسب الأوراق البيضاء والأصوات الراجعة للقائمات التي تحصلت على أقل من 5% من الأصوات المصرح بها على مستوى الدائرة في احتساب الناخبين الناخبين

**الفصل 2 :** يختلف إلى الفصل 110 من القانون الأساسي عدد 16 لسنة 2014 المؤرخ في 26 ماي 2014 المشار إليه أعلاه فقرة تدرج مباشرة بعد الفقرة الثالثة منه هذا نصها:

**الفصل 110 (فقرة رابعة) :** لا تدخل في توزيع المقاعد القائمات المترشحة التي تحصلت على أقل من 5% من الأصوات المصرح بها على مستوى الدائرة.

**الفصل 3 :** يتعين لصرف المنحة العمومية التقديرية المنصوص عليها بالفقرة الأولى من الفصل 78 من القانون الأساسي عدد 16 لسنة 2014 المؤرخ في 26 ماي 2014 المشار إليه أعلاه بعنوان استرجاع مصاريف انتخابية بالنسبة إلى الانتخابات التشريعية، الحصول على ما لا يقل عن 5% من الأصوات المصرح بها بالدائرة الانتخابية.

**الفصل 4 :** يعاد ترتيب الفقرتين الرابعة والخامسة من الفصل 110 من القانون الأساسي عدد 16 لسنة 2014 المؤرخ في 26 ماي 2014 المشار إليه أعلاه لتصبحا الفقرتين الخامسة والسادسة.



(مشروع عاشر أساس يتعلق بمتغير وثاب القائمة إلى حد ما في سنة 2011، ولكن في 2018، فإنها تتجه نحو  
الانساق بالانتخابات والمستفهام)

يُمثل النظام الانتخابي في تونس أحد أعمدة الإنقال الديمقراطي، وقد يعود  
صيغة الإقتراع التي تم إعتمادها منذ سنة 2011 المذكر الشديد في ترکيز التمثيل التمثيلي  
في المجالس التأسيسية والتدرج في ملئ الفراغ السياسي الذي خلفه النظام الأحادي السابق  
دون السقوط في انحرافات تكون مكلفة المجتمع أو تؤثر على المواعيد التي تقرد اليها  
هدف التكريس الفعلي للديمقراطية التمثيلية وإعداد الأفراد والمؤسسات لثقافة التناقش  
وهذا إنما يتحقق فيه تونس إلى حد هذه المرحلة.

لكن في هذه المرحلة كذلك تراكم الضغوطات ، وتتصاعد المطالبات وتكثر التقييمات  
وتحللت التوجهات وتتجدد القيادة السياسية نفسها في مفترق طرق يتبعن إليها التماس  
الصلابيا حتى تتحقق أهداف الإنقال دون صعوبات كبرى، وهو تمشي يفرض تحقيق  
متطلبات في اختيار النهج الذي سيعتمد لتطوير النظام الانتخابي :

المعادلة الأولى : تطوير النظام الانتخابي مع المحافظة على استقراره والإبعاد على  
الحالات الحربية المتأسية.

المعادلة الثانية : التدرج قصد تحقيق النجاعة والمردودية الكاملة بإعتماد أساليب  
التحايل العلمي العملية الانتخابية.

بالنسبة إلى المعادلة الأولى : فإن تطوير النظام الانتخابي يندرج في إطار التلازم  
الموضوعي مع الواقع السياسي والإجتماعي والإقتصادي فالمتغيرات التي تحصل على  
المستويات المذكورة تقضي حتماً تطوير كل المنظومات بما في ذلك القواعد الانتخابية،  
لكن هذا التطوير له ضوابط ومستويات تعكسها قواعد حسن التصرف في المجال  
الانتخابي règles de bonne pratique en matière électorale بحيث لا يجب  
التعامل بالقواعد المرتبطة بالمبادئ الدستورية وبالنظام السياسي الذي كرسه الدستور،  
كما أنه لا يجب تغيير القواعد بصورة جذرية حتى لا يفهم التطوير على أنه لعبة سياسية  
انتخابية.

هاته الإعتبارات تم إعتمادها لتأطير الإقتراح المعروض بحيث يقتصر شكلاً على  
تغيير جزئي لم يشمل إلا القاعدة التي تحكم طريقة الإقتراع والمتمثلة في طريقة احتساب  
الأصوات وإدراج مفهوم العتبة ضمن الانتخابات وذلك لتحقيق الأهداف التي سيتم  
شرحها في المعادلة الثانية.

أما مضمونا فإن مفهوم العتبة يعتبر من خلال دراسة الأنظمة المقارنة، مفهوما  
مفترضاً بطريقة الإقتراع التي تأخذ بالتمثيل النسبي مع اعتبار أكبر البقايا، ثم إن هذا

النوعية، أو من حيث ترسيمها، في التأثير على النتائج الإنتخابية، فالنوعية تشير إلى المعايير التي تحدد المنهجية والنتائج، وهي تختلف باختلاف المنهجية، فنوعية المنهجية تتأثر بالبيئة الإنتخابية التي يجري بها، وفي المنهجية المدنية الموقعة مسطولاً سنة 2011 ضمن أعمال الهيئة الدائمة لتدقيق أهداف الإصلاح والإصلاح السياسي والإنتقال الديمقراطي كما تُوقيع في إطار مشروع القانون الإنتخابي لسنة 2014، وطبيعي أن يكتمل النقاش في هذه المرحلة، في أدرج المبدأ في القانون الإنتخابي بمقتضى القانون الأساسي عدد 7 لسنة 2017 الذي في ذاته في 2017.

بالنسبة إلى المعايير الثانية: فهي تقتضي اعتماد منهوم النجاعة والمردودية للنظام الإنتخابي ككل ولطريقة الإقتراع بالخصوص بحيث أن مفهوم «التمثيل الصوري للكل» (représentation-figuration) هو منطق يصلح في مرحلة بداية الإنتقال الديمقراطي لكن صلوحيته تنقص تدريجياً بل قد تحول إلى عامل سلبي للإنتقال، إذا لم يتحقق عقلاته بهدف ضمان نجاعة النتائج الإنتخابية بكيفية متلائمة مع مفهوم التمثيل وفق مفهوم العهدية التبالية (représentation-mandat).

والإقليمية الدليل على ذلك تُشير إلى معطيين هامين:

أولاً: أن الأنظمة المقارنة التي تعتمد التمثيل النسبي أغلبها تفرض العتبة وأحياناً مستويات عالبة تصل إلى 10% من الأصوات المصرحة بها ضماناً للنجاعة التي تقتضي توفير الأراضية القانونية الازمة لإيجاد أغلبية أو على الأقل إئتلاف أغلبي قادر على تحمل العهدية التبالية طيلة المدة المحددة لها.

ثانياً: أن العتبة من شأنها أن تختصر المشهد الإنتخابي وتوجه التصويت لأهداف أكثر تزكيتاً.

العدة الإعتبارات تم إقتراح مستوى عتبة 5% أي بفارق 2% (فوق) مقارنة بالعتبة التي تعتمد في انتخابات الجماعات المحلية نظراً لطبيعة الإنتخابات التشريعية وخصوصيتها وأهمية الفوارق الموضوعية بين المصنفين خاصة بالنظر إلى طبيعة مهام المجالس التبالية وإلى علاقة المجالس المذكورة ببقية السلطة وخاصة السلطة التنفيذية.

واعتباراً إلى أن مستوى العتبة يمكن بدوره أن يكون مقياساً موضوعياً لفتح الحق في المطالبة بمنحة عمومية بعنوان استرجاع مصاريف فقد تم اقتراح تدعيم القاعدة العامة المنصوص عليها بالفصل 78 من القانون الأساسي لسنة 2014 يخصن الإنتخابات التشريعية حتى يقع تطبيق شرط الحصول على نسبة 5% من الأصوات المصرح بها بالدائرة الانتخابية عوض 3% المنصوص عليها بالفصل المذكور.